

Opdrachten bij het bestuderen van bronnen.

Bron 1:

- a. Beschrijf nauwkeurig wat je ziet. Doe dit aan de hand van stap 1 en 2 (zie PowerPoint)
- b. De tekenaar van deze bron is een voorstander van het algemeen kiesrecht. Er zijn verschillende symbolen waaraan dit te zien is, zoals bijvoorbeeld de vrouw die een symbool voor vrijheid en vooruitgang is. Noem nog 2 symbolen waaraan je kan zien dat de tekenaar een voorstander is van algemeen kiesrecht.

Bron 2:

- a. Beschrijf nauwkeurig wat je ziet. Doe dit aan de hand van stap 1 en 2 (zie PowerPoint) .
- b. Is de tekenaar wel of niet voor algemeen kiesrecht?
- c. Leg uit aan de hand van één beeldend aspect wat de tekenaar dacht te kunnen bereiken als het algemeen kiesrecht werd ingevoerd.

Bron 15,16,17 en 18:

- a. Beschrijf nauwkeurig wat je ziet. Doe dit aan de hand van stap 1 en 2 (zie PowerPoint)
- b. Bij welke van de vier bronnen is de tekenaar geen voorstander van de invoering van het algemeen kiesrecht?

Bron 7:

- a. Beschrijf nauwkeurig wat je ziet. Doet dit aan de hand van stap 1 en 2 (zie PowerPoint)
- b. Wat kregen de confessionelen op deze bron?
- c. Wat kreeg Aletta Jacobs niet, wat ze wel graag wilde?

Bron 3:

- a. beschrijf nauwkeurig wat je ziet. Doe dit aan de hand van stap 1 en 2 (zie PowerPoint)
- b. Wat is volgens de bron het middel om kiesrecht voor vrouwen te krijgen?